



BERITA RESMI INDIKASI GEOGRAFIS

SERI-A

No 030/E-IG/VII/A/2026

DIUMUMKAN TANGGAL 27 JULI 2026 - 27 SEPTEMBER 2026

**PENGUMUMAN BERLANGSUNG SELAMA 2 (DUA) BULAN
SESUAI DENGAN KETENTUAN PASAL 14 AYAT (1)
UNDANG-UNDANG MEREK NOMOR 20 TAHUN 2016**

DITERBITKAN BULAN JULI 2026

**DIREKTORAT MEREK DAN INDIKASI GEOGRAFIS
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
KEMENTERIAN HUKUM REPUBLIK INDONESIA**

BERITA RESMI INDIKASI GEOGRAFIS 030/E-IG/VII/A/2026
DIUMUMKAN TGL 27 Juli 2026 - 27 September 2026

No.	Nomor Permohonan	Tanggal Permohonan	Nomor	Nama Indikasi Geografis
1	IG102026000019	17 Juni 2026	030/E-IG/VII/A/2026	Kerajinan Marmer Tulungagung

Jakarta, 27 Juli 2026
Ketua Tim Kerja Publikasi, Dokumentasi dan
Pelayanan Teknis



ANIAH, S.T., M.H.
NIP. 197606112006042002

PERMOHONAN PENDAFTARAN
INDIKASI GEOGRAFIS

Tanggal Pengajuan : 17 Juni 2026
Tanggal Penerima : 27 Juli 2026

Data Pemohon

Nama Pemohon : Masyarakat Perlindungan Indikasi Geografis Kerajinan Marmer Tulungagung
Kewarganegaraan : WNI
Negara : Indonesia
Alamat : Dusun Mulyo No. 2 RT. 01 RW. 02 Desa Sambitan, Kecamatan Pakel
Provinsi : Jawa Timur
Kab/Kota : Kabupaten Tulungagung
Kode Pos : 66273

Data Kuasa/Konsultan

Nama :
Alamat :

Data Indikasi Geografis

Nama Indikasi Geografis : Kerajinan Marmer Tulungagung
Label Indikasi Geografis



Abstrak

Kerajinan Marmer Tulungagung merupakan produk kerajinan yang dihasilkan oleh para pengrajin yang tersebar di wilayah sentra industri marmer Kabupaten Tulungagung, khususnya Kecamatan Campurdarat dan sekitarnya. Keberadaan kerajinan ini tidak dapat dipisahkan dari ketersediaan sumber daya batu marmer di wilayah Tulungagung yang telah dimanfaatkan masyarakat setempat selama beberapa generasi sebagai bahan baku berbagai produk kerajinan dan ornamen. Keunikan Kerajinan Marmer Tulungagung tidak hanya berasal dari bahan bakunya, tetapi terutama dari keterampilan masyarakat yang diwariskan secara turun-temurun dalam proses pemilihan bahan, pemotongan, pemahatan, pembentukan, penghalusan, hingga proses penyelesaian akhir produk. Pengetahuan dan teknik pengerjaan yang berkembang dalam komunitas pengrajin telah membentuk karakteristik khas yang membedakan Kerajinan Marmer Tulungagung dari produk sejenis yang dihasilkan di daerah lain. Proses produksi yang masih mempertahankan unsur keterampilan manual memungkinkan pengrajin menghasilkan berbagai bentuk karya dengan detail, proporsi, dan nilai estetika yang menjadi ciri khas daerah Tulungagung. Pengalaman yang diwariskan dari generasi ke generasi juga berperan penting dalam menjaga konsistensi mutu pengerjaan serta keberlanjutan identitas budaya kerajinan marmer di wilayah tersebut. Reputasi Kerajinan Marmer Tulungagung telah dikenal luas di tingkat regional maupun nasional sebagai salah satu sentra kerajinan marmer terbesar di Indonesia. Beragam produk yang dihasilkan, seperti patung, relief, ornamen bangunan, peralatan rumah tangga, cendera mata, hingga karya seni dekoratif lainnya, telah menjadi bagian dari identitas ekonomi dan budaya masyarakat Tulungagung. Pengajuan perlindungan Indikasi Geografis Kerajinan Marmer Tulungagung diharapkan dapat melindungi reputasi, pengetahuan tradisional, dan keterampilan para pengrajin yang menjadi sumber keunikan produk. Selain itu, perlindungan tersebut diharapkan mampu meningkatkan nilai tambah produk, memperkuat daya saing industri kerajinan marmer, serta mendukung peningkatan kesejahteraan masyarakat dan keberlanjutan warisan budaya lokal Kabupaten Tulungagung.

